



**HOTĂRÎRE**  
**cu privire la aprobarea însemnelor uniforme și a normelor**  
**de echipare cu uniformă a ofițerilor de protecție ai**  
**Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

**nr. 121 din 30.03.2015**

*Monitorul Oficial nr.78-83/150 din 03.04.2015*

\* \* \*

**Abrogat: 12.06.2020**

Hotărîrea Guvernului nr.359 din 10.06.2020

*Notă: În titlul și în textul Hotărîrii, cuvintele „efectiv” și „colaborator”, la orice formă gramaticală, se substituie cu cuvintele „personal” și „ofițer de protecție al”, la forma gramaticală corespunzătoare, conform [Hot.Guv. nr.886 din 28.12.2015](#) în vigoare 31.12.2015*

În conformitate cu prevederile art.19 alin.(7) și art.32 din [Legea nr.134-XVI din 13 iunie 2008](#) cu privire la Serviciul de Protecție și Pază de Stat (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2008, nr.120-121, art.470), cu modificările și completările ulterioare, și art.6 alin.(2) din [Legea nr.86 din 28 iulie 2011](#) cu privire la simbolurile publice (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2011, nr.164-165, art.478), cu completările ulterioare, Guvernul

**HOTĂRĂȘTE:**

1. Se aprobă:  
culoarea corporativă a Serviciului de Protecție și Pază de Stat, conform anexei nr.1;  
însemnele uniforme ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat, conform anexei nr.2;  
obiectele de uniformă pentru ofițerii de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat, conform anexei nr.3;  
normele de asigurare cu echipament a ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat, conform anexei nr.4.
2. Serviciul de Protecție și Pază de Stat se investește cu dreptul de a aproba:  
regulile de deținere, exploatare și gestionare a echipamentului;  
normele temporare (pînă la 2 ani) de asigurare cu echipament a unor categorii de ofițeri de protecție, luînd în considerare specificul serviciului;  
nomenclatorul prețurilor la echipament;  
normele de asigurare cu echipament special, sanitar-gospodăresc, sportiv, corturi și prelate.
3. Trecerea la uniforma nouă se va efectua treptat, în limitele mijloacelor financiare prevăzute în acest scop în bugetul de stat pe anul respectiv pentru Serviciul de Protecție și Pază de Stat.
4. Se abrogă [Hotărîrea Guvernului nr.1463 din 19 decembrie 2008](#) „Cu privire la uniforma specială și însemnele distinctive ale ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat” (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2009, nr.7-9, art.21).

**PRIM-MINISTRU**

**Chiril GABURICI**

**Contrasemnează:**

Nr.121. Chișinău, 30 martie 2015.

Anexa nr.1  
la Hotărîrea Guvernului  
nr.121 din 30 martie 2015

## CULOAREA CORPORATIVĂ A SERVICIULUI DE PROTECȚIE ȘI PAZĂ DE STAT

Culoarea corporativă a Serviciului de Protecție și Pază de Stat este **purpuriul**.

**Nuanța:** Purpuriu-închis, ca petala florii de bujor de grădină (*lat. Paeonia officinalis*) de această culoare, în partea ei mai închisă, de la rădăcină. Nu trebuie să bată în cafeniu.

**În sistemul de culori:** 235.

**În sistemul substractiv de culori CMZK:** 5-100-0-40.



Anexa nr.2  
la Hotărîrea Guvernului  
nr.121 din 30 martie 2015

## I. ÎNSEMNELE UNIFORMEI OFIȚERILOR DE PROTECȚIE AI SERVICIULUI DE PROTECȚIE ȘI PAZĂ DE STAT

Se stabilesc următoarele însemne ale uniformei:

### 1. Epoleții

1.1. Epoleții pentru uniforma ofițerului de protecție al Serviciului de Protecție și Pază de Stat sînt însemnele oficiale care determină gradul special al posesorului în ierarhia ofițerilor de protecție ai Serviciului.

1.2. Conform destinației uniformei, epoleții se divizează în epoleți pentru ținuta de paradă, epoleți pentru ținuta de serviciu și epoleți pentru ținuta de campanie; după metoda de confecționare – în epoleți brodați, epoleți cu furnitură metalică și în epoleți-husă; iar după metoda de fixare pe umere – în epoleți cusuți și epoleți detașabili.

1.3. Epoletul pentru uniforma de paradă este un epolet cusut de formă dreptunghiulară, cu dimensiunile de 150×50 mm, avînd marginile laterale ușor concave, iar cea interioară terminată în unghi ascuțit. Perimetrul epoletului este tighelit cu o dungă de culoare purpurie cu lățimea de 3 mm.

1.4. Epoletul pentru corpul de ofițeri cu grade supreme are cîmpul de culoarea aurului și este

decorat în zigzaguri. La distanța de 5 mm de la marginea exterioară este brodată cu fir de aur o rămurică de păducel, cu frunze, ghimpi și fructe. La distanța de 12 mm de vârful marginii interioare este aplicată, în calitate de insignă de epolet, Stema de Stat a Republicii Moldova.

1.5. Epoletul pentru corpul de ofițeri superiori, ofițeri și subofițeri are câmpul albastru-închis, de culoarea uniforme, și pe mijloc, longitudinal, un galon de culoare purpurie cu lățimea de 20 mm la ofițerii superiori, de 15 mm la ofițeri și de 5 mm la subofițeri. La distanța de 11 mm de vârful marginii interioare este dispus un nasture de metal cu diametrul de 14 mm de culoarea aurului, cu imaginea în relief a Stemei de Stat a Republicii Moldova, iar sub acesta, la distanța de 5 mm – insigna de epolet.

1.6. Epoletii pentru uniforma de serviciu diferă în funcție de piesa vestimentară pentru care sînt destinați.

1.7. Epoletul pentru vestonul de serviciu este un epolet-husă de formă dreptunghiulară, cu dimensiunile de 120×50 mm, confecționat din stofă de culoare gri, în culoarea vestonului. Compoziția și elementele aplicate ale epoletului pentru corpul de ofițeri cu grade supreme sînt similare celor ale epoletului de paradă, iar distanța de la marginea interioară pînă la Stema de Stat a Republicii Moldova în calitate de insignă de epolet este de 3 mm. Compoziția și elementele aplicate ale epoletului pentru corpul de ofițeri superiori, ofițeri și subofițeri sînt similare celor ale epoletului de paradă, cu excluderea nasturelui și avînd aplicată insigna de epolet la distanța de 5 mm de marginea interioară.

1.8. Epoletul pentru cămașa de serviciu este un epolet detașabil similar cu epoletul pentru vestonul de serviciu, exceptînd câmpul care este de culoare albă.

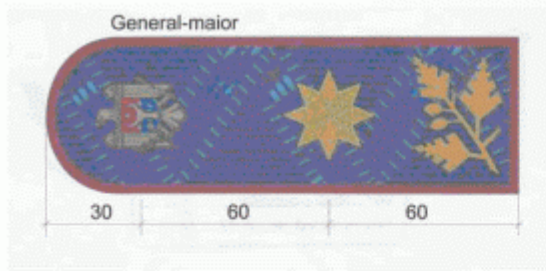
1.9. Epoletul pentru puloverul de serviciu este un epolet-husă de formă dreptunghiulară, similar cu epoletul pentru vestonul de serviciu.

1.10. Epoletul pentru paltonul, treniul și scurta de serviciu este un epolet cusut, similar cu epoletul pentru vestonul de serviciu, exceptînd câmpul, care este de culoare neagră.

1.11. Epoletul pentru uniforma de campanie este un epolet-husă, similar epoletului pentru puloverul de serviciu, dar confecționat din stofă mozaicată și avînd elementele aplicate jucînd în nuanțe ale culorii gri.

1.12. Amplasarea steluțelor de grad pe epoletii se efectuează corespunzător gradelor ierarhice ale ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat și urmează modelul de ordonare a steluțelor stabilit pentru epoletii Armatei Naționale a Republicii Moldova.

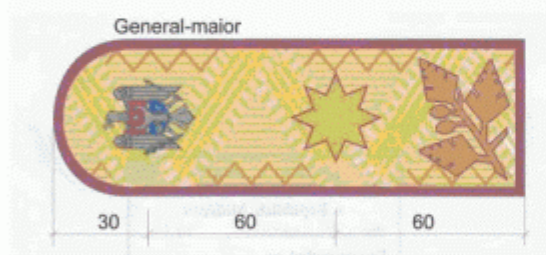
**Epoleturi la scurta călduroasă pentru generalii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



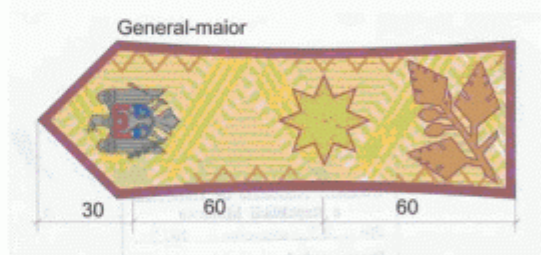
**Epoleturi la cămașa pentru generalii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



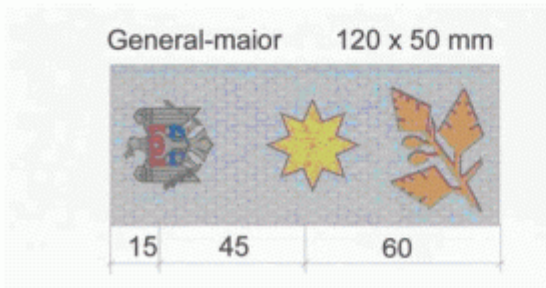
**Epoleturi la uniforma de serviciu pentru generalii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



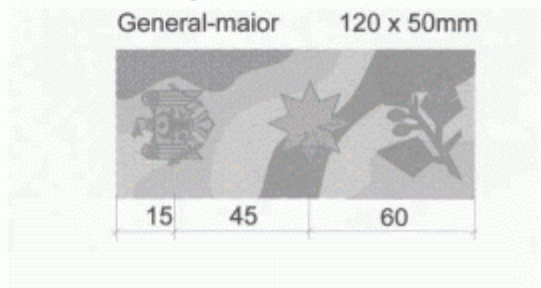
**Epoleturi la uniforma de paradă pentru generalii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



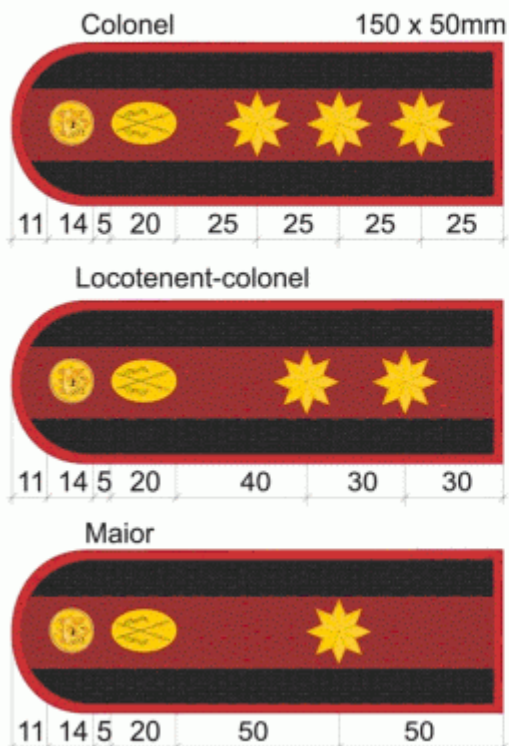
**Epoleturi-husă la pulover pentru generalii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



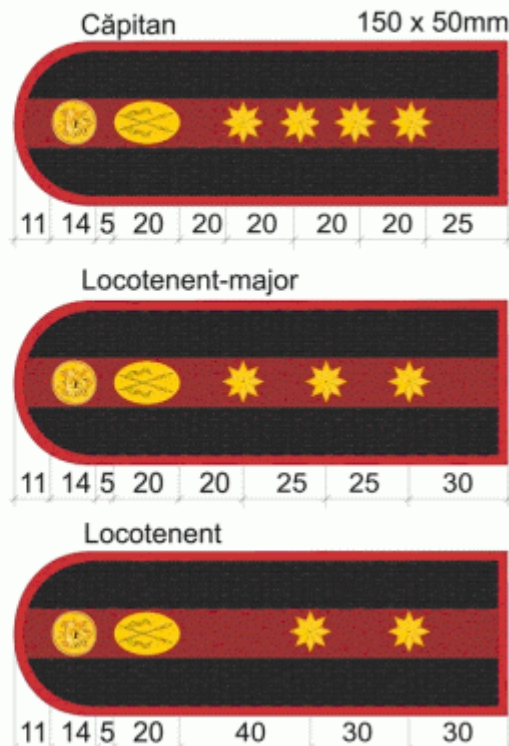
**Epoleturi-husă la uniforma de câmp pentru  
generalii Serviciului de Protecție  
și Pază de Stat**



**Epoletii la scurta calduroasa pentru ofiterii  
Serviciului de Protectie si Pază de Stat**

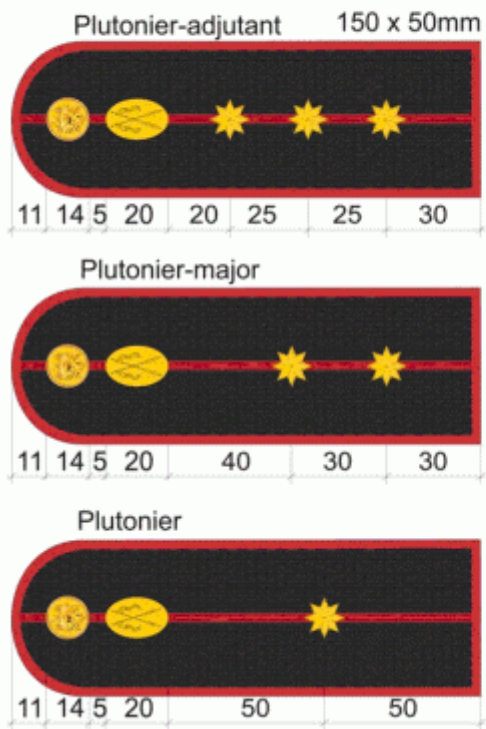


**Epoletii la scurta calduroasa pentru ofiterii  
Serviciului de Protectie si Pază de Stat**

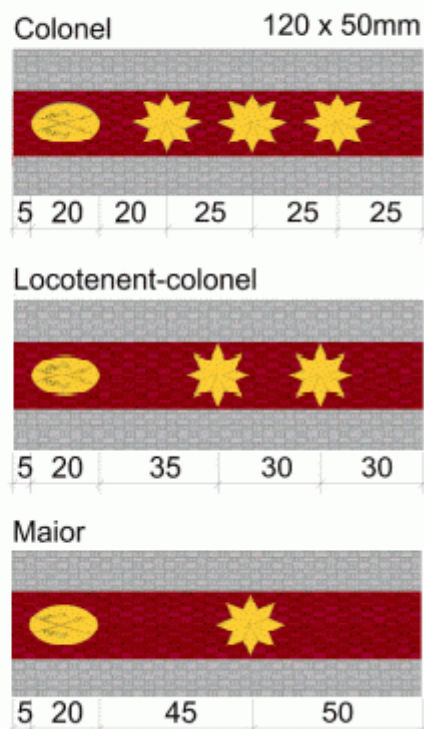


Notă: Vezi Erata din Monitorul Oficial nr.105-109 din 01.05.2015, pag.31

**Epoletii la scurta calduroasa pentru  
subofiterii Serviciului de Protectie  
si Pază de Stat**

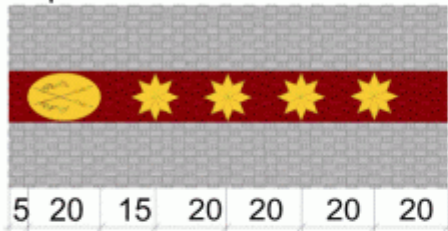


**Epoletii la uniforma de serviciu  
pentru ofiterii Serviciului de  
Protectie si Pază de Stat**

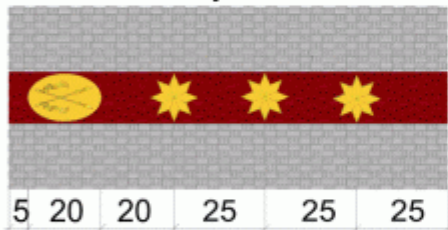


**Epoletii la uniforma de serviciu pentru ofiterii Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

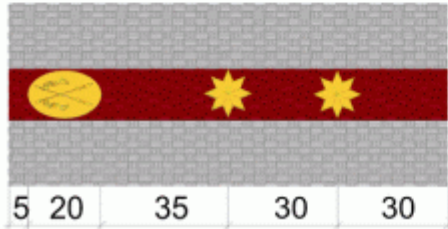
Căpitan 120 x 50mm



Locotenent-majör

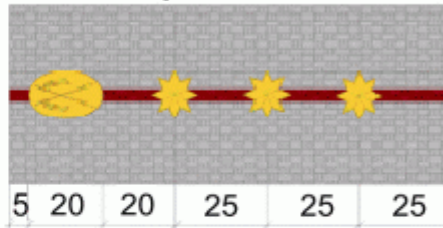


Locotenent

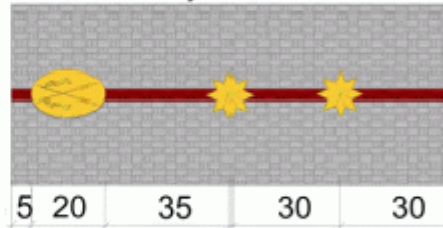


**Epoletii la uniforma de serviciu pentru subofiterii Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

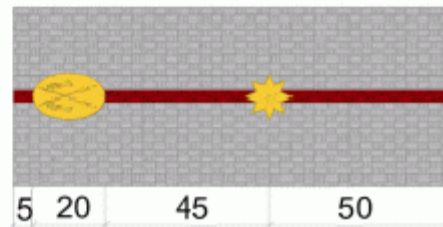
Plutonier-adjutant 120 x 50mm



Plutonier-majör



Plutonier

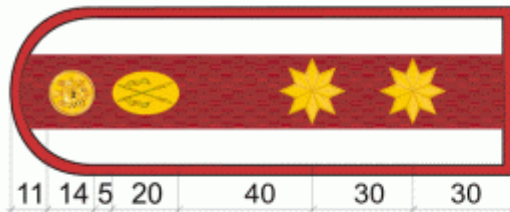


**Epoletii la cămașă pentru ofiterii Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

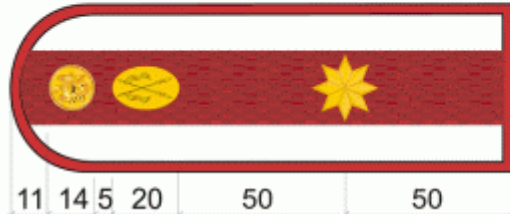
Colonel 150 x 50mm



Locotenent-colonel

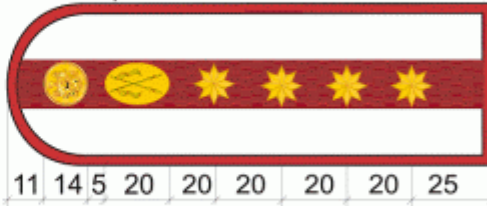


Maiör

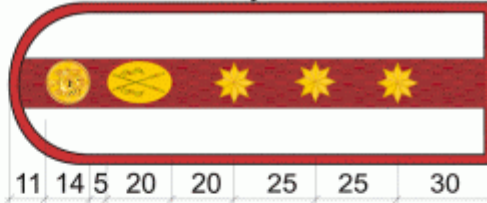


**Epoletii la cămașă pentru ofiterii Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

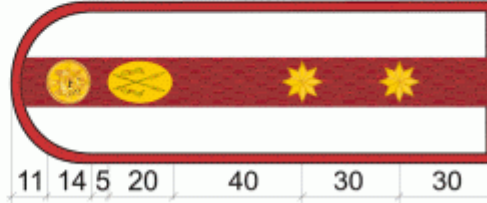
Căpitan 150 x 50mm



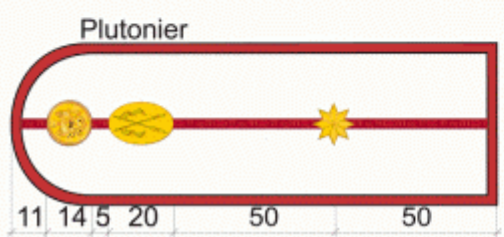
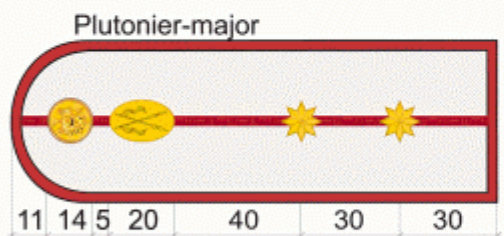
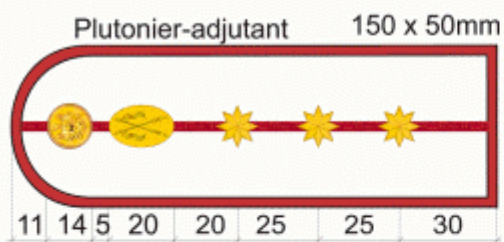
Locotenent-majör



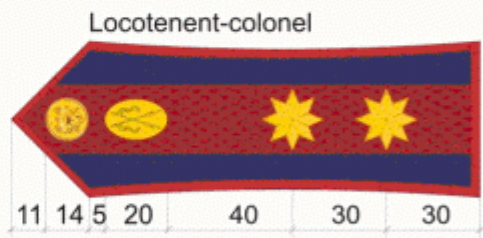
Locotenent



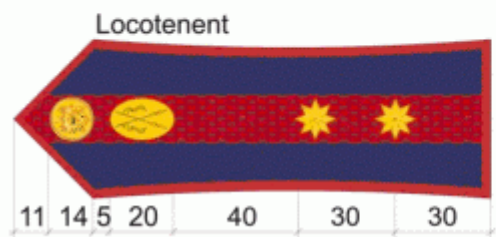
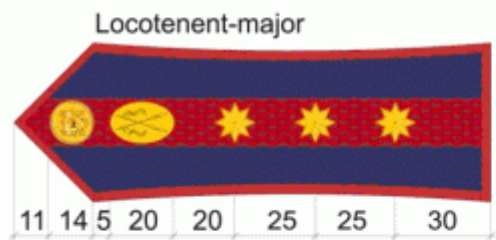
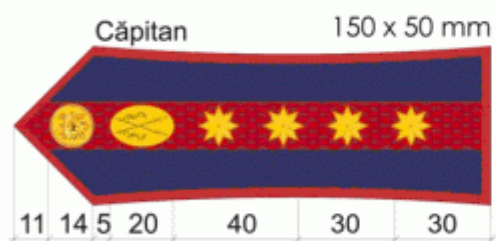
**Epoletii la cămașă pentru subofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



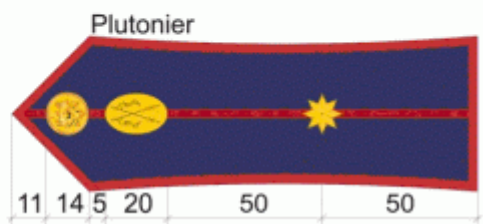
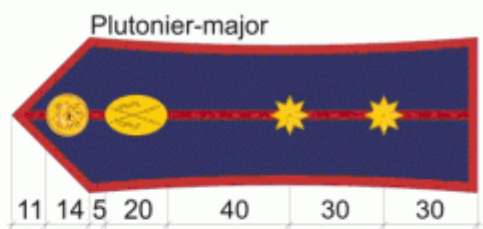
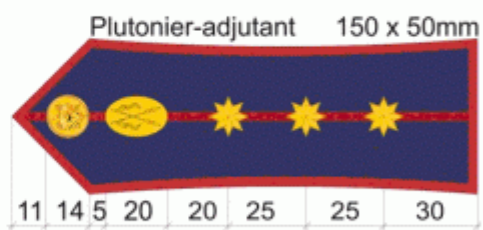
**Epoletii la uniforma de paradă pentru ofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



**Epoletii la uniforma de paradă pentru ofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



**Epoletii la uniforma de paradă pentru subofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**



**Epoletă-husă la pulover pentru ofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

Colonel 120 x 50mm



5 20 20 25 25 25

Locotenent-colonel



5 20 35 30 30

Maior



5 20 45 50

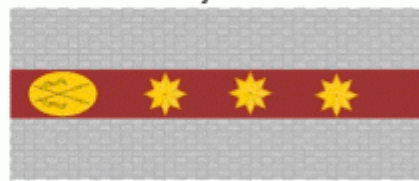
**Epoletă-husă la pulover pentru ofițerii  
Serviciului de Protecție și Pază de Stat**

Căpitan 120 x 50mm



5 20 15 20 20 20 20

Locotenent-major



5 20 20 25 25 25

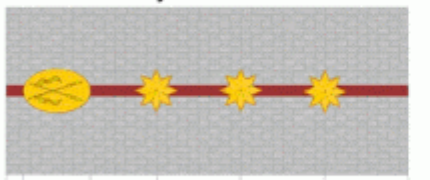
Locotenent



5 20 35 30 30

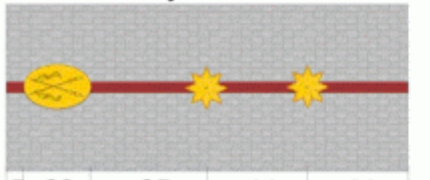
**Epoletă-husă la pulover pentru  
subofițerii Serviciului de  
Protecție și Pază de Stat**

Plutonier-adjutant 120 x 50mm



5 20 20 25 25 25

Plutonier-major



5 20 35 30 30

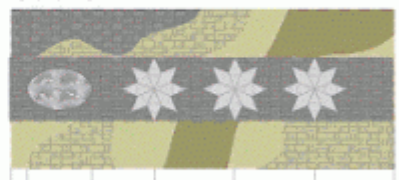
Plutonier



5 20 45 50

**Epoletă-husă la uniforma de câmp  
pentru ofițerii Serviciului de  
Protecție și Pază de Stat**

Colonel 120 x 50mm



5 20 20 25 25 25

Locotenent-colonel



5 20 35 30 30

Maior

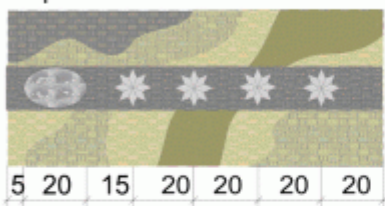


5 20 45 50

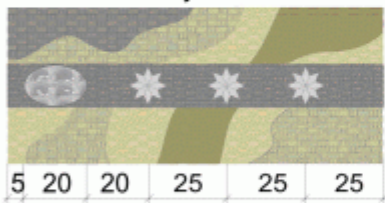


### Epoletă-husă la uniforma de câmp pentru ofițerii Serviciului de Protecție și Pază de Stat

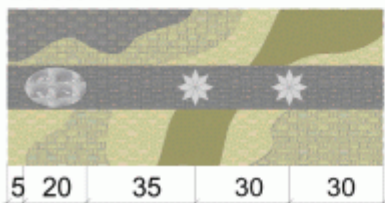
Căpitan 120 x 50mm



Locotenent-major

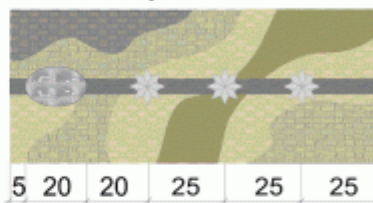


Locotenent

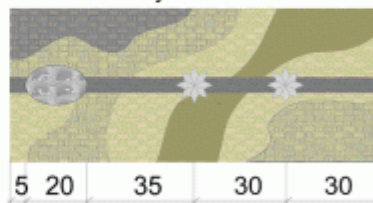


### Epoletă-husă la uniforma de câmp pentru subofițerii Serviciului de Protecție și Pază de Stat

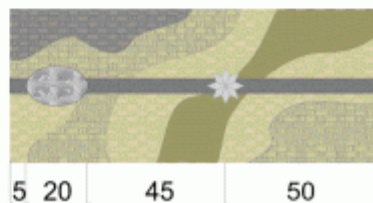
Plutonier-adjutant 120 x 50mm



Plutonier-major



Plutonier



## 2. Ecusonul de mîneacă stîngă pentru uniforma ofițerului de protecție al Serviciului de Protecție și Pază de Stat

Ecusonul de mîneacă stîngă pentru uniforma de paradă a ofițerului Serviciului de Protecție și Pază de Stat reprezintă un scut heraldic de tip rectangular cu vîrfurile rotunjite, de purpură, cu bordură compoanată albastru-galben-roșu-galben și purtînd în mijloc Stema de Stat a Republicii Moldova, a cărei acvilă este de aur.

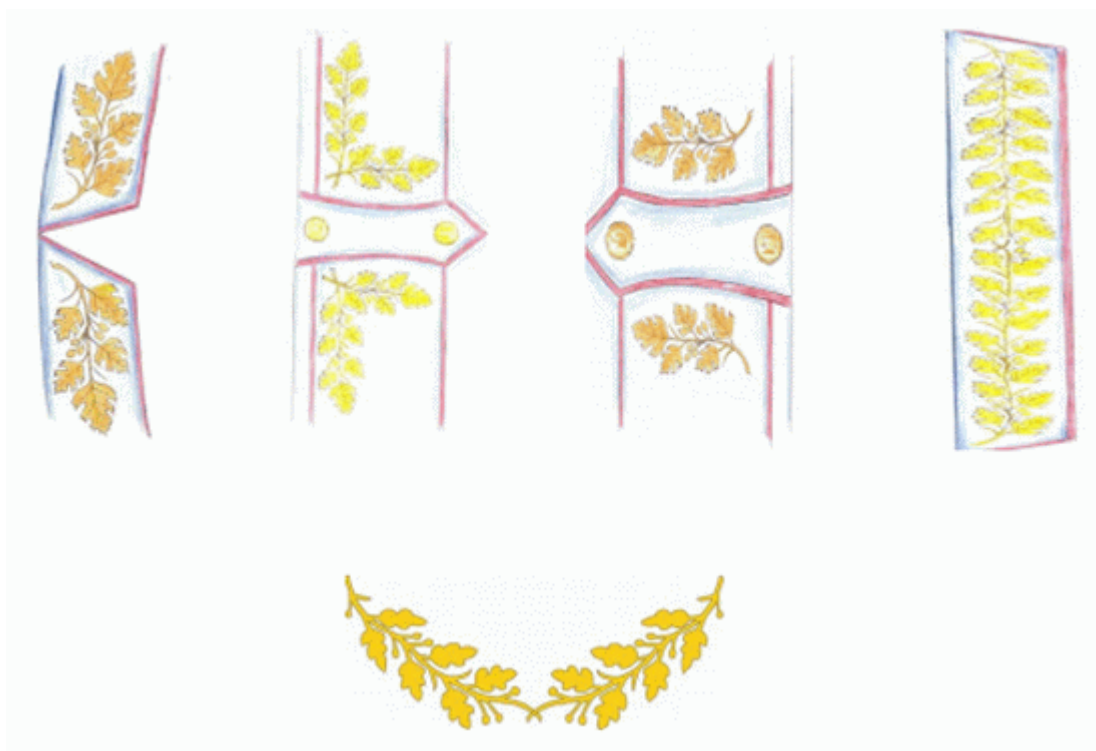
Înălțimea ecusonului este de 90 mm, iar lățimea – de 70 mm.

### Ecusonul de mîneacă stîngă pentru uniforma ofițerului de protecție al Serviciului de Protecție și Pază de Stat



### 3. Broderiile pentru uniforma ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat

Broderiile la guler și manșete pentru uniforma ofițerului de protecție al Serviciului de Protecție și Pază de Stat reprezintă crenguțe stilizate de păducel (*Crataegus monogyna*) cu frunze, ace și fructe, realizate din fir de aur.



### 4. Cocarda de coifură

Cocarda de coifură pentru uniforma ofițerilor de protecție ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat reprezintă Stema de Stat a Republicii Moldova, avînd acvila și accesoriile acvilei de aur și fiind înscrisă ajurat într-o cunună ovală formată din două ramuri de păducel, de asemenea de aur.

Înălțimea cocardei este de 47 mm, iar lățimea – de 39 mm.

### Cocarda de coifură



### 5. Cocarda la chipiul de paradă pentru generalii Serviciului de Protecție și Pază de Stat

Cocarda reprezintă un oval cu lățimea de 35 mm și înălțimea de 40 mm. În centrul ovalului (24×30 mm) este dispusă Stema de Stat a Republicii Moldova. Cadrul cocardei reprezintă raze divergente cu lungimea de 6 mm.

### Cocarda la chipiul de paradă pentru

## generalii Serviciului de Protecție și Pază de Stat



### 6. Insigna de epolet pentru uniforma ofițerului Serviciului de Protecție și Pază de Stat

Insigna de epolet pentru uniforma ofițerului Serviciului de Protecție și Pază de Stat reprezintă un scut heraldic de tip oval, purtând două lănci de turnir, încrucișate în săritoare, de vârful cărora este prinsă câte o flamură în coadă de rîndunică și încărcată cu câte o cruce-fireț, totul de aur.

Înălțimea insignei este de 20 mm, iar mărimea – de 13 mm.



Anexa nr.3  
la Hotărîrea Guvernului  
nr.121 din 30 martie 2015

## OBIECTELE DE UNIFORMĂ PENTRU OFIȚERII DE PROTECȚIE AI SERVICIULUI DE PROTECȚIE ȘI PAZĂ DE STAT

### I. DESCRIEREA UNIFORMEI PENTRU PERSONALUL DE COMANDĂ SUPREM – GENERALI

#### 1. Chipiu de paradă (figura 1)

Chipiul este confecționat din țesătură în amestec uni (lînă – 75%, poliester – 23%, lycra – 2%, densitatea 220-250 g/m<sup>2</sup>), de culoare albastră-închis și formă ovală. Bordura chipiului este confecționată din țesătură de culoare purpurie cu lățimea de 40 mm.

Partea din față a calotei are înălțimea de 80 mm, iar la mijlocul calotei, în partea din față, deasupra cozorocului, simetric pe centru, pe o suprafață ovală de culoare purpurie, este amplasată cocarda cu o broderie aurită ce reprezintă frunze de păducel.

Pe partea de jos a bordurii din față, de o parte și de alta a cozorocului, sînt fixați doi nasturi de metal cu diametrul de 14 mm, de culoare aurie, cu imaginea Stemei de Stat a Republicii Moldova.

De nasturi este prins un șnur împletit de aceeași culoare. În cusătura exterioară a calotei, pe circumferință, este inclusă o vipușcă de culoare purpurie, a cărei lățime este de pînă la 0,3 cm.

Partea superioară a cozorocului este garnisită cu piele lăcuită de culoare neagră și cu un ornament aurit ce reprezintă două ramuri de frunze de păducel, iar cea inferioară este garnisită cu postav. În interior chipiul este căptușit cu țesătură din bumbac.

#### 2. Chipiu de serviciu (figura 2)

Chipiul este constituit dintr-un disc de formă ovală, calotă cilindrică, bordură, bentiță frontală cu două butoniere și cozoroc. Discul și calota sînt confecționate din țesătură în amestec uni (lînă – 45%, poliester – 53%, lycra – 2%, densitatea 220-250 g/m<sup>2</sup>), de culoare gri.

Calota are înălțimea de 85 mm, cu partea inferioară garnisită pe perimetru cu o bordură de culoare purpurie, reprezentînd o fișie îngustă cu lățimea de 2-2,5 cm.

Pe partea de jos a bordurii din față, de o parte și de alta a cozorocului, sînt fixați doi nasturi, pe care este prins un șnur împletit de culoare aurită.

La mijlocul calotei, în partea din față, deasupra cozorocului, simetric pe centru, pe o suprafață ovală de culoare purpurie, este amplasată cocarda cu o broderie aurită ce reprezintă frunze de păducel.

Pe partea superioară a calotei, în regiunea tîmplelor, sînt prevăzute cîte două orificii.

Partea superioară a cozorocului este garnisită cu piele lăcuită de culoare neagră, cu ornament aurit ce reprezintă două ramuri de frunze de păducel, iar cea inferioară – cu postav.

În interior chipiul este căptușit cu țesătură din bumbac.

### **3. Căciulă din blană de culoare gri (figura 3)**

Descrierea corespunde chipiului de serviciu.

Particularități: la căciulă, pe partea din spate a calotei este fixată o clapă din blană de astrahan de culoare neagră. Interiorul căciulii este căptușit cu țesătură de bumbac și matlasat cu vatelină.

### **4. Palton din piele naturală de culoare neagră (figura 4)**

Paltonul are croială dreaptă, cu guler răsfrînt din blană de culoare neagră și cu căptușeală călduroasă, detașabilă.

Gulerul este cu rever. Pe linia umărului sînt proiectați epoleți înguști, care se încheie cu capse metalice decorative, pentru fixarea epoleților detașabili. În partea de jos, pe lateral, sînt executate buzunare interioare cu laist, tighelitate în scop ornamental.

Mîneca este clasică, cu două cusături, avînd la capăt o bentiță care se încheie cu un nasture. La distanța de 9 cm de cusătura de montare a mîneicii sîngi se aplică ecusonul de mîneacă.

Spatele are o cusătură pe mijloc, care se termină cu un șliț executat din două părți, partea suprapusă avînd un tighel de ornament.

Paltonul are două rînduri de nasturi și se încheie la 4 nasturi și 4 butoniere pînă la locul de răsfrîngere a reverelor, iar ajustarea în talie se face cu un colan din pielea respectivă, care se trece prin două găici, fixate în cusăturile laterale.

Pe partea din față, în stînga, sînt aplicați 4 nasturi decorativi. Gulerul, marginile paltonului, ale bentiței și ale colanului, cusătura de mijloc a spatelui, cusăturile laterale, de umăr și de cot sînt tighelitate în scop ornamental la distanțe de 0,5 cm de margine sau de cusătură.

### **5. Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră (figura 5)**

Scurta este constituită din piepți, spate, mîneci, guler și cordon cu cataramă. Spatele și piepții sînt formați din cîte două repere simetrice trasate cu linii de tighel pe margini. În regiunea pieptului sînt trasate, în unghi, două linii de tighel.

Scurta se încheie la un rînd de nasturi plasați în patru niveluri. Mai jos de linia taliei sînt fixate, în unghi, două buzunare cu bordură.

În regiunea taliei sînt aplicate trei găici pentru cordon: două în cusăturile laterale și una pe linia de simetrie a spatelui. Mîneca este de croială clasică, iar terminația prelucrată cu tighel. La distanța de 9 cm de cusutura de montare a mîneicii sîngi se aplică ecusonul de mîneacă.

Pe linia umărului sînt proiectați epoleți înguști, care se încheie cu capse metalice decorative pentru fixarea epoleților detașabili.

Gulerul răsfrînt cu ștei, croit separat, are un guler detașabil din blană de astrahan. Gulerul se fixează cu ajutorul butonierelor.

Scurta este căptușită cu vată de umplutură de 200 g pe reperatele din față și spate, 150 g pe reperatele mîneicii. Suplimentar este prevăzută o vestă detașabilă din blană naturală.

Vesta se fixează cu ajutorul fermoarelor și al capselor metalice. Pe reperul sîng al vestei este aplicat un buzunar din țesătura de bază cu sistem de închidere cu capsă. Scurta este căptușită cu țesătură de mătase.

## **6. Trenci din țesătură impermeabilă de culoare neagră (figura 6)**

Trenciul este constituit din piepți, spate, mâneci și guler cu ștei. Piepții sînt formați din două repere simetrice trasate cu linii de tighel pe margini. Trenciul este ajustat și se încheie la un rînd de nasturi plasați în patru niveluri.

Mai jos de linia taliei sînt plasate, în unghi, două buzunare cu bordură. Mîneca este de croială clasică, cu șliț, pe care sînt aplicați trei nasturi. La distanța de 9 cm de la cusătura de montare a mîneicii stîngi se aplică ecusonul de mîneacă. Pe linia umărului sînt proiectați epoleți înguști, care se încheie cu nasturi pentru fixarea epoleților detașabili. Trenciul este căptușit cu mătase și prevăzut suplimentar cu o vestă detașabilă de postav, care se fixează cu ajutorul fermoarelor și al capselor metalice.

## **7. Veston și pantaloni de paradă (figura 7)**

Compoziția fibroasă a țesăturii de bază este următoarea: lînă – 75%, poliester – 23%, lycra – 2%, densitatea 260-270 g/m<sup>2</sup>. Vestonul reprezintă un sacou de tip clasic din stofă de lînă de culoare albastră-închis, cu guler ștei, fără șlițuri, cu două buzunare tăiate cu clapă în partea de jos și două buzunare în regiunea pieptului. Buzunarele vestonului sînt prevăzute cu refileți purpurii. Vestonul se încheie la un rînd de nasturi plasați în cinci niveluri.

Riverul stîng este prevăzut de sus pînă jos cu un cant de culoare purpurie cu lățimea de 3 mm. Gulerul ștei are aplicată pe perimetrul o broderie aurită ce reprezintă crenguțe de păducel și este garnisit pe margini cu un cant purpuriu de 3 mm. Mîneca este de tip clasic, fiind prevăzută pe partea de jos cu două canturi de culoare purpurie, cu lățimea de 3 mm, la o distanță de 30 mm de marginea mîneicii și 100 mm între ele și cu galon în unghi cu lățimea de 40 mm și înălțimea de 120 mm garnisit pe perimetru cu cant purpuriu.

În jurul galonului, între canturi este aplicată o broderie aurită ce reprezintă crenguțe de păducel, care se intersectează în partea de jos. La distanța de 90 mm de cusătura de montare a mîneicii stîngi se aplică ecusonul de mîneacă. Pe linia umărului sînt fixați epoleții în formă de galon, cu partea ascuțită spre gît, cu lățimea de 50 mm și lungimea de 150 mm.

Pantalonii sînt de tip clasic, din stofă de lînă de culoare albastră-închis, cu lampas din satin, alcătuit din trei fișii de culoare purpurie, două fișii în părți cu lățimea de 10 mm și cea din mijloc de 3 mm. Șlițul și buzunarele sînt executate cu tighel. Pe betelie sînt montate opt găici pentru fixarea centurii cu lățimea de 10 mm, înălțimea de 45 mm, căptușeala 100% mătase.

## **8. Veston și pantaloni de serviciu (figura 8)**

Compoziția fibroasă a țesăturii de bază este următoarea: lînă – 45%, poliester – 53%, lycra – 2%, densitatea 230 g/m<sup>2</sup>, de culoare gri. Vestonul se încheie la un rînd de nasturi plasați în patru niveluri și are guler răsfrînt, cu revere. Pe revere este aplicat un ornament aurit ce reprezintă crenguțe de păducel. Poala este integră și ascuțită. Ambele părți ale vestonului sînt prevăzute cu cîte două buzunare aplicate, cu clapă, unul în partea de jos și altul în regiunea pieptului. Buzunarele vestonului sînt prevăzute cu vipușcă de culoare purpurie. Mîneca este de tip clasic cu vipușcă în partea de sus a manșetei, brodată aurit în formă de crenguțe de păducel. Vestonul este căptușit cu mătase, iar în căptușeală sînt montate două buzunare din țesătură de fond.

Pantalonii sînt de tip clasic din stofă de lînă de culoare gri, cu șase buzunare și lampas, două buzunare în față și două în spate, prelucrate cu tighel. Pe betelie sînt montate șapte găici pentru fixarea centurii cu lățimea de 10 mm și înălțimea de 45 mm. În cusăturile laterale este prevăzut un lampas din satin, alcătuit din trei fișii de culoare purpurie, două fișii din părți cu lățimea de 10 mm și cea din mijloc de 3 mm.

## **9. Pulover tricotat de culoare gri (figura 9)**

Puloverul executat din țesătură tricotată este format din piept, față, mîneacă, buzunar și epoleți. Pieptul și spatele sînt confecționate dintr-un singur reper tricotat uniform. Pieptul este executat cu răscoiala gîtului de formă triunghiulară, prelucrată cu bentiță de culoare purpurie, cu lățimea de 2-2,5 mm. Pe reperul din față în regiunea pieptului stîng este plasat un buzunar aplicat. Pe buzunar se fixează ecusonul.

Mîneca este fixată cu o singură cusătură. Din regiunea cotului pînă la răscoiala gîtului este aplicată o platcă în formă ovală, confecționată din țesătură impermeabilă. Gulerul și manșetele sînt

tricotată cu o linie de garnisire de culoare purpurie cu lățimea de 5 mm. Terminația puloverului este prelucrată cu două linii de garnisire de culoare purpurie a câte 5 mm.

Terminația puloverului și terminațiile mânecilor sînt prelucrate cu betelie și, respectiv, cu manșete elastice dublu tricotate.

#### **10. Cămașă de paradă cu mânecă lungă de culoare albă (figura 10)**

Cămașa este de tip clasic, din stofă de bumbac de culoare albă, cu guler ștei.

#### **11. Cămașă de serviciu cu mânecă lungă de culoare albă (figura 11)**

Cămașa este de tip clasic, din stofă de bumbac de culoare albă, cu guler răsfrînt și colțuri ascuțite.

Partea stîngă este prevăzută cu bandă căptușită cu 7 nasturi. În partea superioară a piepților sînt aplicate buzunare, cu clape prevăzute cu un nasture. Buzunarele au pe mijloc o cută dublă interioară și sînt tighelitate.

Mîneca este cu manșetă, încheiată cu un nasture. Șlițul mîneicii este prevăzut cu un nasture și o butonieră. Partea de jos a cămășii este prelucrată cu tiv clasic închis. Gulerul, clapele, manșetele și banda căptușită sînt de culoare gri, tighelitate pe margine.

#### **12. Cămașă de serviciu cu mânecă scurtă de culoare albă (figura 12)**

Mîneca este scurtă pînă la linia cotului. Terminația mîneicii este prevăzută cu o manșetă croită integral. La distanța de 9 cm de cusătura de montare a mîneicii stîngi se aplică ecusonul de mînecă.

Celelalte elemente sînt similare cu cele ale cămășii de serviciu cu mânecă lungă de culoare albă.

#### **13. Cravată din stofă de culoare gri (figura 13)**

Cravata este constituită din piesa de bază, nod și bentiță. Piesa de bază are forma unui trapez alungit și se termină în unghi ascuțit. Nodul este permanent, de formă triunghiulară. Bentița este formată din două jumătăți de formă dreptunghiulară.

#### **14. Fular tricotat din stofă de semilînă de culoare albă**

Fularul are dimensiunile de 130×25 cm. Marginea fularului este garnisită cu franjuri.

#### **15. Fular tricotat din semilînă de culoare neagră**

Descrierea fularului din semilînă corespunde fularului tricotat de culoare albă.

#### **16. Mănuși din piele naturală de culoare neagră**

Mănușile sînt formate din bază cu patru degete, degetul mare și cini suplimentari. În partea laterală spate mănușile sînt prevăzute cu tăietură. Marginea și tăietura mănușilor sînt prelucrate cu bordură din piele.

Mănușile sînt căptușite cu tricot.

#### **17. Chipiu din stofă mozaicată**

Chipiul este format din disc, calotă, bordură și cozoroc. Discul are formă eliptică și acoperă partea frontală, partea posterioară și creștetul capului. Bordura reprezintă o fișie îngustă, cu lățimea de 2-2,5 cm, care înconjoară perimetrul capului. În regiunea tîmplelor, pe calotă, sînt prevăzute două orificii. Partea frontală a calotei are înălțimea de 70 mm, iar partea posterioară – 85 mm. Chipiul este căptușit cu țesătură de bumbac.

#### **18. Tunică din stofă mozaicată (figura 14)**

Tunica este constituită din piepți, spate, mîneci și guler. Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie la un rînd de nasturi plasați în șase niveluri. Este o închidere prelucrată cu sublaist, care acoperă butonierele, pentru ca în poziția închisă nasturii să nu apară pe fața tunicii, cu excepția primului. În partea superioară pe linia pieptului sînt plasate, în unghi, două buzunare cu clapă, iar în cea inferioară sînt aplicate două buzunare cu fermoar.

Spatele, pînă la linia taliei, este prelucrat cu două pliuri simetrice și orientate spre răscoiala laterală. În scopul ajustării tunicii, în interior, pe linia taliei este aplicată o bentiță prin care este trecut un șiret. Marginea tunicii este prelucrată cu tăietură închisă, prevăzută, de asemenea, cu un șiret.

Mîneca de tip cămașă este montată cu o singură cusătură. Pe partea superioară a mîneicilor sînt aplicate două buzunare în unghi, de tip „ghiozdan”. Buzunarele se încheie cu ajutorul clapelor, prin intermediul unei panglici adezive plasate pe două sectoare. Marginea mîneicii este prevăzută cu manșetă, care se încheie cu ajutorul unei panglici adezive.

În regiunea cotului este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară din țesătura de

bază. Epoletii se montează în răscoiala mânecilor, iar terminațiile libere sînt fixate pe cusăturile umerale prin intermediul nasturilor și al butonierelor. Subrațul este prevăzut cu patru butoniere cu diametrul de 7 mm. Gulerul este răsfrînt, cu ștei secționat, avînd colțurile în unghi ascuțit.

### **19. Pantaloni din stofă mozaicată (figura 15)**

Pantalonii sînt constituiți din față, spate și betelie. Fața este formată din două părți simetrice. Cusătura de mijloc este prelucrată cu șliț, care se încheie cu 4-5 nasturi și butoniere.

În partea din față sînt aplicate două buzunare laterale cu refeleți. Mai jos de buzunarele laterale sînt plasate două buzunare aplicate cu clapă, care se încheie prin intermediul unei panglicii adezive plasate pe două sectoare. În regiunea genunchilor este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară.

Betelia este montată în cusătura taliei, cu șase găici, și este prelucrată lateral cu elastic. Betelia se încheie cu ajutorul nasturelui sau al butonierei.

În regiunea gleznei, pantalonii sînt ajustați cu ajutorul panglicii de bumbac, prelucrate cu elastic.

### **20. Scurtă călduroasă din stofă mozaicată (figura 16)**

Scurta este formată din piepți, spate, mâneci și guler. Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie cu fermoar acoperit cu bordură, care se închide la un rînd de capse plasate în cinci niveluri.

Pe partea superioară a scurtei sînt plasate două buzunare aplicate cu clapă, iar pe cea inferioară – două buzunare în unghi cu bordură. Buzunarele se încheie cu nasturi și butoniere.

Spatele pînă la linia taliei este prelucrat cu două pliuri simetrice, orientate spre răscoiala laterală. Mîneca este montată și formată din partea superioară și partea inferioară.

La marginea mînecii, în interior, este aplicată o manșetă elastică din tricot dublu. Pe linia umărului sînt proiectați epoleți înguști, care se încheie cu nasturi pentru fixarea epoleților detașabili. Gulerul de bază este răsfrînt, cu ștei. Pe acesta se îmbracă gulerul de astrahan. Gulerul de astrahan se fixează pe ambele părți ale gulerului de bază: pe față – de șteii gulerului, cu ajutorul a cinci nasturi și butoniere, iar pe revers – de pelerina gulerului, prin intermediul panglicii adezive plasate pe cinci sectoare.

Scurta este căptușită cu vată de umplutură de 200 g pe reperetele din față și spate și de 150 g pe reperetele mînecii. Căptușeala are două buzunare care se încheie cu ajutorul panglicii adezive. Scurta este prevăzută, suplimentar, cu o vestă detașabilă din blană naturală, fără mîneci, care se fixează cu fermoar de margine.

### **21. Salopetă călduroasă din stofă mozaicată (figura 17)**

Salopeta este constituită din partea superioară – pieptarul și partea inferioară. Pieptarul este format din față, spate și bretele, matlasat cu vatelină. În partea laterală, pieptarul se assemblează prin intermediu panglicii elastice în trei niveluri.

Bretelele se încheie cu ajutorul bandei adezive plasate în două niveluri. Partea inferioară este formată din față, spate și betelie. Fața este constituită din două părți simetrice, dublate cu un strat de vatelină. Cusătura de mijloc este prelucrată cu șliț, care se încheie cu fermoar. În cusăturile laterale sînt montate două buzunare în unghi cu bordură. Mai sus de linia genunchiului și în regiunea pieptului sînt montate cîte două buzunare cu clapă.

În regiunea genunchilor este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară. Spatele este constituit din două părți simetrice, dublate cu un strat de vatelină. Cambrea în talie se realizează cu ajutorul a patru pense plasate simetric pe față și pe spate.

Betelia assemblează pieptarul și partea inferioară într-un tot întreg și ajustează salopeta în regiunea taliei prin intermediul panglicii elastice de la spate. Marginea salopetei este tivită cu tăietură închisă, prevăzută cu o panglică elastică.

### **22. Tricou cu mîneca scurtă de culoare gri (figura 18)**

Tricoul în stil clasic este format din piept, spate, mâneci scurte și guler cu bandă. Pieptul și spatele sînt confecționate dintr-un singur reper tricostat uniform.

Pe partea din față a tricoului la linia pieptului stîng este aplicat un buzunar cu ecuson. Gulerul răsfrînt este prevăzut cu o bandă cu lungimea de 14 cm, care se încheie la un rînd de nasturi plasați în trei niveluri. Gulerul și banda sînt de culoare purpurie.

Mîneca este scurtă pînă la linia cotului. Marginea mînecii este prevăzută cu o manșetă croită

integral.

### **23. Pantofi de serviciu din piele naturală**

Pantofii sînt constituiți din două ansambluri: superior și inferior. Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior.

Subansamblul exterior este alcătuit din căpută și carîmb. Înălțimea carîmbului este de 6,5 cm. Subansamblul interior este executat din piele naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpă și toc.

Subansamblul interior este format din branț și întăritură de branț. Subansamblul intermediar se constituie din glenc, bombeu și ștaif.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire. Închiderea pantofilor se realizează cu elastic plasat între carîmb, sub căpută.

### **24. Pantofi de paradă din piele naturală**

Descrierea corespunde pantofilor de serviciu din piele naturală. Particularități: închiderea pantofilor se realizează cu șireturi.

### **25. Bocanci din piele naturală de culoare neagră cu carîmb înalt**

Bocancii sînt constituiți din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută, carîmb, vipușcă, etichetă și burduf. Înălțimea carîmbului este de 21 cm. Subansamblul interior este executat din piele naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpa turnată cu toc. Subansamblul interior este compus din branț, întăritură de branț și acoperiș de branț, iar cel intermediar – din glenc, bombeu și ștaif rigid. Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire (lipire-coasere).

Închiderea bocancilor se realizează cu ajutorul copcilor și șireturilor.

### **26. Cizme călduroase din piele naturală de culoare neagră**

Cizmele sînt formate din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este constituit din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută mare și carîmb. Înălțimea carîmbului este de 12 cm. Subansamblul interior este executat din blană naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpa turnată cu toc. Subansamblul interior este compus din branț, întăritură de branț și acoperiș de branț, iar cel intermediar – din glenc, bombeu și ștaif. Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire.

Încheierea cizmelor se realizează cu ajutorul fermoarului plasat în partea anterioară.

## **II. DESCRIEREA UNIFORMEI PENTRU PERSONALUL DE COMANDĂ SUPERIOR ȘI MEDIU**

### **27. Chipiu de paradă (figura 19)**

La chipiul de paradă pentru personalul de comandă superior și mediu lipsește broderia de pe calota frontală, iar partea superioară a cozorocului este garnisită cu un ornament aurit ce reprezintă un rînd de ramuri cu frunze de păducel. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale chipiului de paradă pentru generali.

### **28. Chipiu de serviciu (figura 20)**

La chipiul de serviciu pentru personalul de comandă superior și mediu lipsește broderia de pe calota frontală și ornamentul aurit de pe cozoroc. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale chipiului de serviciu pentru generali.

### **29. Căciulă de iarnă (figura 21)**

La chipiul de serviciu pentru personalul de comandă superior și mediu lipsește broderia de pe calota frontală și ornamentul aurit de pe cozoroc. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale chipiului de iarnă pentru generali.

### **30. Bonetă de fetru pentru femei, de culoare albastru-închis (figura 22)**



Boneta este executată din fetru de lână de culoare albastră-închis, borul fiind ridicat perpendicular în spate, cu o înălțime de cca 7 cm, descrescătoare spre fața pălăriei, cu terminație dreaptă în față. Deasupra borului este montată o bandă decorativă cu lățimea de cca 3 cm, de culoare purpurie. Marginea pălăriei este tighelită la un rînd de cusătură. Calota pălăriei pe partea de sus este rotundă cu o mică adîncitură. La mijlocul calotei, partea din față, pe o suprafață ovală de culoare purpurie este amplasată cocarda, simetric pe centru.

### **31. Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră (figura 5)**

La scurta călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră pentru personalul de comandă superior și mediu, gulerul este din blană. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale scurtei călduroase din țesătură hidrofugă de culoare neagră pentru generali.

### **32. Trenci din țesătură impermeabilă de culoare neagră (figura 6)**

Toate elemente sînt similare cu cele ale trenchiului pentru generali.

### **33. Veston cu pantaloni de paradă (figura 23)**

La vestonul cu pantaloni de paradă pentru personalul de comandă superior și mediu, pe gulerul ștei este aplicată o broderie aurită, ce reprezintă o crenguță de păducel. De asemenea, la mîneacă este aplicată o broderie aurită reprezentînd o crenguță de păducel.

Pantalonii sînt cu lampas din satin, alcătuit dintr-o fișie de culoare purpurie cu lățimea de 10 mm pentru ofițeri și 3 mm pentru subofițeri. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale vestonului cu pantaloni de paradă pentru generali.

### **34. Veston cu fustă de parade (figura 23)**

Vestonul reprezintă un sacou de tip clasic din stofe de lână de culoare albastră-închis (cod pantone – 532 c). Compoziția fibroasă a țesăturii de bază este de 75-80% lână, 20-25% viscoză, căptușeala 100% mătase cu guler ștei, fără șlițuri, cu două buzunare tăiate, cu clapă, în partea de jos și două în regiunea pieptului. Buzunarele vestonului sînt prevăzute cu refileți purpurii.

Vestonul se încheie la un rînd de nasturi plasați în cinci niveluri. Pe reverul stîng de sus pînă jos este executat un cant de culoare purpurie cu lățimea de 3 mm. Pe gulerul ștei este aplicată o broderie aurită ce reprezintă crenguțe de păducel, acesta fiind garnisit cu un cant purpuriu de 3 mm, amplasat pe margini. Mîneca este de tip clasic.

Pe partea de jos a mînecii sînt prevăzute două canturi de culoare purpurie, cu lățimea de 3 mm, depărtat de marginea mînecii cu 30 mm, la distanță de 100 mm între ele și cu galon în unghi cu lățimea de 40 mm și înălțimea de 120 mm, garnisit pe perimetru cu cant purpuriu.

Între canturi este aplicată o broderie aurită ce reprezintă crenguțe de păducel. La distanța de 9 cm de cusătura de montare a mînecii stîngi se aplică ecusonul de mîneacă.

Pe linia umărului sînt proiectați epoleți sub formă de galon cu capătul de la gît ascuțit, avînd lățimea de 50 mm și lungimea de 150 mm.

Fusta este dreaptă pînă la linia genunchiului, de culoare albastră-închis, fiind constituită din față, spate și betelie. Fața este executată dintr-un singur reper. Cambrarea în talie se realizează prin intermediul a două pense amplasate simetric. Spatele este confecționat din două reperi simetrice ce se termină cu șliț. Fusta se încheie lateral cu ajutorul fermoarului camuflat și un nasture.

### **35. Veston cu pantaloni de serviciu (figura 24)**

La vestonul cu pantaloni de serviciu pentru personalul de comandă superior și mediu, pe guler lipsește broderia. Mîneca este fără broderie, doar cu vipușcă de culoare purpurie. Pantalonii sînt cu lampas din satin ce este alcătuit dintr-o fișie de culoare purpurie cu lățimea de 20 mm pentru ofițeri și 3 mm pentru subofițeri. Celelalte elemente sînt similare cu cele ale vestonului cu pantaloni de serviciu pentru generali.

### **36. Cămașă de paradă cu mîneacă lungă de culoare albă (figura 10)**

Toate elemente sînt similare cu cele ale cămășii cu mîneacă lungă de paradă pentru generali.

### **37. Cămașă de serviciu cu mîneacă lungă de culoare alba (figura 11)**

Toate elemente sînt similare cu cele ale cămășii cu mîneacă lungă pentru generali.

### **38. Cămașă de serviciu cu mîneca scurtă de culoare albă (figura 12)**

Toate elemente sînt similare cu cele ale cămășii cu mîneacă scurtă pentru generali.

### **39. Cravată din stofă de culoare gri (figura 13)**

Toate elemente sînt similare cu cele ale cravatei pentru generali.

### **40. Pulover tricatat de culoare gri (figura 9)**

Puloverul din țesătură tricatată este format din piept, față, mîneacă, buzunar și epoleți. Pieptul și spatele sînt confecționate dintr-un singur reper tricatat uniform. Pieptul este executat cu răscoiala gîtului de formă triunghiulară, prelucrată cu bentiță de culoare purpurie, cu lățimea de 2-2,5 mm. Pe reperul din față, în regiunea pieptului sting, este plasat un buzunar aplicat. Pe buzunar se fixează ecusonul.

Mîneca este fixată cu o singură cusătură. Din regiunea cotului pînă la răscoiala gîtului este aplicată o placă de formă ovală, confecționată din țesătură impermeabilă. Gulerul și manșetele sînt tricotate cu o linie de garnisire de culoare purpurie cu lățimea de 5 mm. Terminația puloverului este prelucrată cu două linii de garnisire de culoare purpurie a cîte 5 mm.

Marginea puloverului și terminațiile mînecelor sînt prelucrate cu betelie și, respectiv, cu manșete elastice dublu tricotate.

### **41. Chipiu din stofă mozaicată**

Chipiul este format din disc, calotă, bordură și cozoroc. Discul are formă eliptică și acoperă partea frontală, partea posterioară și creștetul capului. Bordura reprezintă o fîșie îngustă, cu lățimea de 2-2,5 cm, care înconjoară perimetrul capului. În regiunea tîmplelor, pe calotă, sînt prevăzute două orificii. Partea frontală a calotei are înălțimea de 70 mm, iar partea posterioară – de 85 mm. Chipiul este căptușit cu țesătură de bumbac.

### **42. Tunică din stofă mozaicată (figura 14)**

Tunica este constituită din piepți, spate, mîneci și guler. Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie la un rînd de nasturi plasați în șase niveluri. Este o închidere prelucrată cu sublaist, care acoperă butonierele, pentru ca în poziția închisă nasturii să nu apară pe fața tunicii, cu excepția primului. În partea superioară, pe linia pieptului, și în cea inferioară sînt plasate, în unghi, două buzunare cu clapă. Pe partea interioară sînt aplicate două buzunare cu fermoar.

Spatele este prelucrat, pînă la linia taliei, cu două pliuri simetrice și orientate spre răscoiala laterală. În scopul ajustării tunicii, în interior, pe linia taliei este aplicată o bentiță prin care este trecut un șiret. Terminația tunicii este prelucrată cu tăietură închisă, prevăzută, de asemenea, cu un șiret.

Mîneca de tip cămașă este montată, cu o singură cusătură. Pe partea superioară a mînecelor sînt aplicate două buzunare în unghi de tip „ghiozdan”. Buzunarele se încheie cu ajutorul clapelor, prin intermediul unei panglici adezive plasate pe două sectoare. Terminația mînecii este prevăzută cu manșetă, care se încheie cu o panglică adezivă. În regiunea cotului este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară din țesătura de bază. Epoleții se montează în răscoiala mînecelor, iar terminațiile libere sînt fixate pe cusăturile umerale cu nasturi și butoniere. Subrațul este prevăzut cu patru butoniere cu diametrul de 7 mm.

Gulerul este răsfrînt, cu ștei secționat, avînd colțurile în unghi ascuțit.

### **43. Pantaloni din stofă mozaicată (figura 15)**

Pantalonii sînt constituiți din față, spate și betelie. Fața este formată din două părți simetrice. Cusătura de mijloc este prelucrată cu șliț, care se încheie cu 4-5 nasturi și butoniere. În partea din față sînt prevăzute două buzunare laterale cu refileți. Mai jos de buzunarele laterale sînt plasate două buzunare aplicate cu clapă, care se încheie prin intermediul unei panglici adezive plasate pe două sectoare. În regiunea genunchilor este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară.

Betelia este montată în cusătura taliei și este prevăzută cu șase găici și prelucrată lateral cu elastic. Betelia se încheie cu ajutorul nasturelui sau al butonierei. În regiunea gleznei, pantalonii sînt ajustați cu ajutorul panglicii de bumbac, care este prelucrată cu elastic.

### **44. Scurtă călduroasă din stofă mozaicată (figura 16)**

Scurta este formată din piepți, spate, mîneci și guler. Piepții sînt constituiți din două repere simetrice. Ei se încheie cu fermoar acoperit cu bordură, care se închide la un rînd de capse plasate în cinci niveluri. Pe partea superioară a scurtei sînt plasate două buzunare aplicate cu clapă, iar pe cea inferioară – două buzunare în unghi cu bordură. Buzunarele se încheie cu nasturi și butoniere. Spatele, pînă la linia taliei, este prelucrat cu două pliuri simetrice, orientate spre răscoiala laterală. Mîneca este

montată și formată din partea superioară și partea inferioară. La marginea mânecii, în interior, este aplicată o manșetă elastică din tricot dublu. Pe linia umărului sînt proiectați epoleți înguști, care se încheie cu nasturi pentru fixarea epoleților detașabili.

Gulerul de bază este răsfrînt, cu ștei, pe care se îmbracă gulerul de astrahan. Gulerul de astrahan se fixează pe ambele părți ale gulerului de bază: pe față – de șteii gulerului, cu ajutorul a cinci nasturi și butoniere, iar pe revers – de pelerina gulerului, prin intermediul panglicii adezive fixate pe cinci sectoare. Scurta este căptușită cu vată – umplutură de 200 g pe reperele din față și spate și 150 g pe reperele mânecii.

Căptușeala are două buzunare care se încheie cu ajutorul panglicii adezive. Scurta este prevăzută, suplimentar, cu o vestă detașabilă din blană naturală, fără mâneci, care se fixează cu fermoar de margine.

#### **45. Salopetă călduroasă din stofă mozaicată (figura 17)**

Salopeta este constituită din partea superioară – pieptarul și partea inferioară.

Pieptarul este format din față, spate și bretele. Pieptarul este matlasat cu vatelină. În partea laterală, pieptarul se assemblează prin intermediul panglicii elastice în trei niveluri.

Bretelele se încheie cu ajutorul bandei adezive plasate în două niveluri.

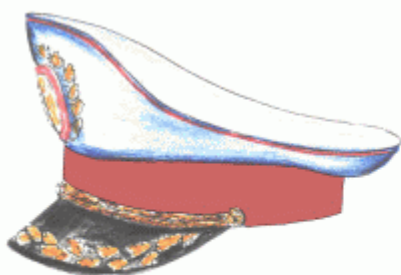
Partea inferioară este formată din față, spate și betelie. Fața este constituită din două părți simetrice, dublate cu un strat de vatelină. Cusătura de mijloc este prelucrată cu șliț, care se încheie cu fermoar. În cusăturile laterale sînt montate două buzunare în unghi cu bordură. Mai sus de linia genunchiului și în regiunea pieptului sînt montate cîte două buzunare cu clapă. În regiunea genunchilor este aplicată o întăritură suplimentară de formă dreptunghiulară.

Spatele este constituit din două părți simetrice, dublate cu un strat de vatelină. Cambrarea în talie se realizează cu ajutorul a patru pense plasate simetric pe față și spate. Betelia assemblează pieptarul și partea inferioară într-un tot întreg și ajustează salopeta în regiunea taliei prin intermediul panglicii elastice de la spate. Marginea salopetei, tivită cu tăietură închisă, este prevăzută cu o panglică elastică.

#### **46. Tricou cu mâneca scurtă de culoare gri (figura 18)**

Tricoul în stil clasic este format din piept, spate, mâneci scurte și guler cu bandă. Pieptul și spatele sînt confecționate dintr-un singur reper tricatat uniform.

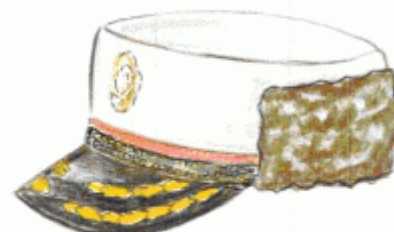
Pe partea din față a tricoului, la linia pieptului stîng, este montat un buzunar aplicat cu ecuson. Gulerul răsfrînt este prevăzut cu o bandă cu lungimea de 14 cm, care se încheie la un rînd de nasturi plasați în trei niveluri. Gulerul și banda sînt de culoare purpurie. Mâneca este scurtă pînă la linia cotului. Marginea mânecii este prevăzută cu o manșetă croită integral.



**Fig.1. Chipiu de paradă**



**Fig.2. Chipiu de serviciu**



**Fig.3. Căciulă din blană de culoare gri**



**Fig.4. Palton din piele naturală de culoare neagră**



**Fig.5. Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră**



**Fig.6. Trenchi din țesătură impermeabilă de culoare neagră**



**Fig.7. Veston de paradă**



**Pantaloni de paradă**



**Fig.8. Veston de serviciu**



**Pantaloni de serviciu**



**Fig.9. Pulover tricatat de culoare gri**



**Fig.10. Cămașă de paradă cu  
mîneacă lungă de culoare  
albă cu guler ștei**



**Fig.11. Cămașă de serviciu cu  
mîneacă lungă de culoare  
albă cu guler răsfrînt**



**Fig.12. Cămașă de serviciu cu  
mîneacă scurtă de culoare  
albă**



**Fig.13. Cravată din stofă  
de culoare gri**



**Fig.14. Tunică din stofă mozaică**



**Fig.15. Pantaloni din stofă  
mozaică**



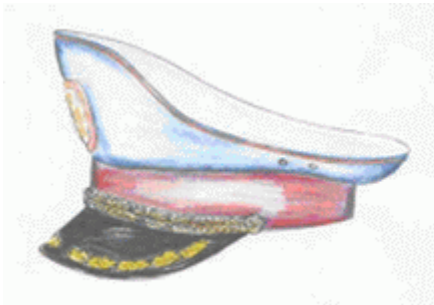
**Fig.16. Scurtă călduroasă din stofă mozaică**



**Fig.17. Salopetă călduroasă din stofă mozaică**



**Fig.18. Tricou cu mîncă scurtă de culoare gri**



**Fig.19. Chipiu de paradă**



**Fig.20. Chipiu de serviciu**



**Fig.21. Căciulă de iarnă**



Fig.22. Bonetă de fetru pentru femei de culoare albastră-închis

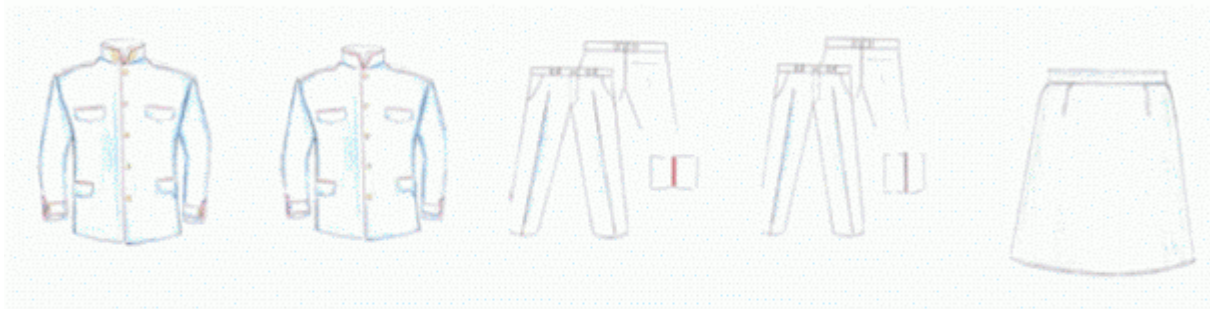


Fig.23. Veston cu pantaloni de paradă  
Veston cu fustă de paradă

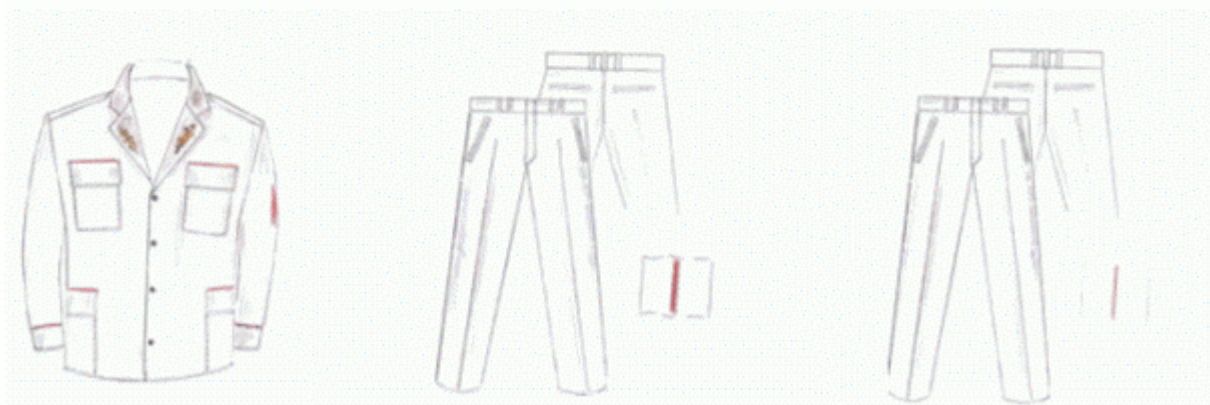


Fig.24. Veston cu pantaloni de serviciu

Anexa nr.4  
la Hotărârea Guvernului  
nr.121 din 30 martie 2015

**NORMELE**  
de asigurare cu echipament a ofițerilor de protecție  
ai Serviciului de Protecție și Pază de Stat

Nr. crt.	Denumirea obiectelor	Unitatea de evidență	Numărul obiectelor pentru o persoană	Termenul de uzură (ani)	Numărul notei aplicate la eliberarea obiectelor
1	2	3	4	5	6
<b>Pentru personalul cu grade supreme (generali)</b>					

1.	Căciulă de astrahan	unitate	1	5	
2.	Căciulă din blană de culoare gri	unitate	1	2	
3.	Chipiu de paradă de culoare albastră-închis	unitate	1	3	
4.	Chipiu de serviciu de culoare gri	unitate	1	2	
5.	Chipiu din țesătură de camuflaj	unitate	1	1	
6.	Palton din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	5	
7.	Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră	unitate	1	2	
8.	Trenci din țesătură impermeabilă de culoare neagră	unitate	1	3	
9.	Costum de paradă (veston cu pantaloni)	compleu	1	3	
10.	Costum de serviciu (veston cu pantaloni)	compleu	1	2	
11.	Pulover tricotat de culoare gri	unitate	1	3	
12.	Cămașă de paradă cu mânecă lungă de culoare albă	unitate	1	1	
13.	Cămașă de serviciu cu mânecă lungă de culoare albă	unitate	1	1	
14.	Cămașă de serviciu cu mânecă scurtă de culoare albă	unitate	1	1	
15.	Compleu din țesătură de camuflaj (tunică și pantaloni)	unitate	1	1	
16.	Tricou de tip polo din țesătură de camuflaj	unitate	1	1	
17.	Scurtă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă și guler de astrahan	unitate	1	3	
18.	Salopetă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă	unitate	1	3	
19.	Mănuși din piele de culoare neagră	perechi	1	2	
20.	Centură îngustă din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
21.	Centură lată din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
22.	Fular alb	unitate	1	3	
23.	Fular negru	unitate	1	3	
24.	Pantofi din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	1	
25.	Pantofi de paradă din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	2	
26.	Cizme călduroase din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	2	
27.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de vară)	pereche	1	2	



28.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de iarnă)	pereche	1	2	
29.	Cravată de culoare gri	unitate	2	4	
	<b>Accesorii</b>				
30.	Pelerină de ploaie	unitate	1	3	
<b>Pentru personalul de subofițeri, ofițeri cu grade medii, ofițeri cu grade superioare</b>					
1.	Căciulă din blană de culoare gri	unitate	1	3	
2.	Chipiu de paradă de culoare albastră-închis	unitate	1	3	
3.	Chipiu de serviciu de culoare gri	unitate	1	2	
4.	Chipiu din țesătură de camuflaj	unitate	1	1	
5.	Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră	unitate	1	2	
6.	Trenci din țesătură impermeabilă de culoare neagră	unitate	1	3	
7.	Costum de paradă (veston cu pantaloni)	compleu	1	3	
8.	Costum de serviciu (geacă cu pantaloni)	compleu	1	2	
9.	Pulover tricotat de culoare gri	unitate	1	3	
10.	Cămașă de paradă cu mânecă lungă de culoare albă	unitate	1	2	
11.	Cămașă de serviciu cu mânecă lungă de culoare albă	unitate	2	2	
12.	Cămașă de serviciu cu mânecă scurtă de culoare albă	unitate	2	2	
13.	Compleu din țesătură de camuflaj (tunică și pantaloni)	unitate	1	1	
14.	Tricou de tip polo din țesătură de camuflaj	unitate	2	2	
15.	Scurtă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă și guler de astrahan	unitate	1	3	
16.	Salopetă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă	unitate	1	3	
17.	Mănuși din piele de culoare neagră	pereche	1	3	
18.	Centură îngustă din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
19.	Centură lată din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
20.	Fular negru	unitate	1	3	
21.	Pantofi din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	1	
22.	Pantofi de paradă din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	2	
23.	Cizme călduroase din piele naturală	pereche	1	2	

	de culoare neagră				
24.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de vară)	pereche	1	2	
25.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de iarnă)	pereche	1	2	
26.	Cravată de culoare gri	unitate	2	4	
<b>Accesorii</b>					
27.	Pelerină de ploaie	unitate	1	3	
<b>Pentru personalul de femei - subofițeri, ofițeri cu grade medii, ofițeri cu grade superioare</b>					
1.	Căciulă din blană de culoare gri	unitate	1	3	
2.	Pălărie de culoare albastră-închis	unitate	1	3	
3.	Chipiu de serviciu de culoare gri	unitate	1	2	
4.	Chipiu din țesătură de camuflaj	unitate	1	1	
5.	Scurtă călduroasă din țesătură hidrofugă de culoare neagră	unitate	1	2	
6.	Trenci din țesătură impermeabilă de culoare neagră	unitate	1	3	
7.	Costum de paradă (jachetă cu fustă)	compleu	1	3	
8.	Costum de serviciu (geacă cu pantaloni)	compleu	1	2	
9.	Pulover tricatat de culoare gri	unitate	1	3	
10.	Cămașă de paradă cu mîneacă lungă de culoare albă	unitate	1	2	
11.	Cămașă de serviciu cu mîneacă lungă de culoare albă	unitate	1	2	
12.	Cămașă de serviciu cu mîneacă scurtă de culoare albă	unitate	1	2	
13.	Compleu din țesătură de camuflaj (tunică și pantaloni)	unitate	1	1	
14.	Tricou de tip polo din țesătură de camuflaj	unitate	1	2	
15.	Scurtă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă și guler de astrahan	unitate	1	3	
16.	Salopetă din țesătură de camuflaj cu căptușeală termoizolantă	unitate	1	3	
17.	Mănuși din piele de culoare neagră	pereche	1	3	
18.	Centură îngustă din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
19.	Centură lată din piele naturală de culoare neagră	unitate	1	3	
20.	Fular negru	unitate	1	3	
21.	Pantofi din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	1	
22.	Pantofi de paradă din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	2	

23.	Cizme călduroase din piele naturală de culoare neagră	pereche	1	2	
24.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de vară)	pereche	1	2	
25.	Bocanci din piele naturală cu carîmbi înalți de culoare neagră (de iarnă)	pereche	1	2	
26.	Cravată de culoare gri	unitate	2	4	
<b>Accesorii</b>					
27.	Pelerină de ploaie	unitate	1	3	
<b>Norma de asigurare cu vestimentație civilă</b>					
1.	Căciulă	unitate	1	3	
2.	Chipiu	unitate	1	2	
3.	Palton	unitate	1	3	
4.	Scurtă călduroasă	unitate	1	2	
5.	Trenci	unitate	1	3	
6.	Costum	compleu	1	2	
7.	Costum de vară	compleu	1	2	
8.	Pulover	unitate	1	2	
9.	Pantaloni	pereche	1	1	
10.	Mănuși din piele	pereche	1	2	
11.	Cămașă cu mâneci lungi	unitate	2	2	
12.	Cămașă cu mâneci scurte	unitate	2	2	
13.	Cravată	unitate	2	2	
14.	Fular	unitate	1	3	
15.	Pantofi din piele	pereche	1	1	
16.	Cizme călduroase din piele	pereche	1	2	
17.	Centură din piele	unitate	1	3	

Se admite a elibera ofițerilor de protecție, la dorința acestora și ținînd cont de resursele existente, unele obiecte în schimbul altora, în limitele costului obiectelor înlocuite.